

**ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

№ п/п	Наименование дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы	Программы учебных предметов	Возраст обучающихся	Срок освоения	Краткое описание программы
1.	Хореографическое творчество	ПО.01. Танец ПО.01. Ритмика ПО.01. Классический танец ПО.01. Народно-сценический танец ПО.01. Подготовка концертных номеров ПО.01. Гимнастика ПО.02. Слушание музыки и музыкальная грамота ПО.02. Музыкальная литература ПО.02. История хореографического искусства В.01. Историко-бытовой танец В.02. Фортепиано В.02. Музыкальная грамота и сольфеджио	Обучающиеся в возрасте от 6,6 лет до 18 лет	до 9 лет	<p><b>Цель:</b> развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интереса к классическому танцу и хореографическому творчеству;</li> <li>- знание балетной терминологии;</li> <li>- знание элементов и основных комбинаций классического, народно-сценического и историко-бытового танца;</li> <li>- знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы в танцевальных комбинациях;</li> <li>- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательнотанцевальных способностей, артистизма;</li> <li>- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти и музыкальности;</li> <li>- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;</li> <li>- развитие внимания, воли, выработка твердости характера, трудолюбия, настойчивости, упорства.</li> </ul> <p><b>Особенности форм организации деятельности обучающихся:</b> изучение учебных предметов программы и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, подготовка концертных номеров – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек), самостоятельной работы.</p> <p><b>Результат обучения:</b> выпускники получают базовую подготовку, необходимую для дальнейшего профессионального обучения.</p> <p><b>Итоговая аттестация:</b> выпускной экзамен</p> <p><b>Итоговый документ:</b> свидетельство об окончании обучения</p>